

Cristina Orlandi

COME TI PERMETTI?

Editrice | UNI Service

Copyright© 2009 UNI Service - Trento
Prima edizione: luglio 2009 - *Printed in Italy*

ISBN 978-88-6178-412-3

In copertina: disegno di *Erika Gualandri*

Progetto grafico di copertina: 



www.uni-service.it

Novità - Catalogo - Acquisti on-line

FEBBRAIO 2004 – TATIANA

Io sono Tatiana, e, nonostante il mio nome ricordi un po' le acrobate e contorsioniste da circo dei Paesi dell'est, sono una persona seria... lo dimostra, per esempio, il mio abbigliamento... io mica vado al lavoro in jeans come quelle mentecatte delle mie colleghe... io non esco di casa se non indosso un tailleur, rigorosamente di 2 taglie in meno di quella che in realtà mi servirebbe (così posso affermare di essere una perfetta 42...), la gonna corta e scosciatissima, la giacca non si chiude...

Poi io rivesto una carica molto importante... ho scelto di fare la delegata sindacale... ciò vuol dire che non devo più indossare quelle orribili cuffiette che mi rovinano l'acconciatura e sbattermi a rispondere al telefono al call center... un lavoro che, se fatto senza tutti gli accorgimenti del caso (tipo gioco del muto, di cui parlerò più avanti), ti porta diritto alla cottura del melone... una

persona come me, nata per spiccare per le proprie qualità in mezzo alla massa, non può passare la propria vita in una specie di pollaio dove 100 persone parlano tutte al telefono, contemporaneamente!

Di cosa mi occupo? Prima di tutto, di convincere quei pezzenti dei miei colleghi che io sono una santa, scesa in terra per difendere i loro diritti... se hanno dubbi, perché non consultano i libri di storia? È risaputo che i sindacalisti hanno addirittura salvato un sacco di vite umane, ai tempi della rivoluzione industriale... guai se non ci fossimo noi!

Allo scopo di convincere quei pecoroni dell'importanza del nostro valore, dedico ben un'ora al giorno delle 8 che mi vengono pagate dall'azienda a elaborare discorsi che paiono complicatissimi, nonché ricchi di chissà quale profondità e significato perché incomprensibili, mentre in realtà sono incomprensibili perché composti di parole scelte a caso... l'importante è inserire spesso la frase: "stiamo elaborando una piatta-

SOMMARIO

Febbraio 2004 – Tatiana	3
Settembre 2005 – Tatiana	10
Febbraio 2006 – Tatiana	17
Maggio 2006 – Tatiana	25
Maggio 2006 – Donatella	31
Giugno, 2006 – Tatiana	37
Giugno 2006 – Antonietta	45
Novembre 2006 – Donatella	53
Novembre 2006 – Cristina	58
Maggio 2007 – Donatella	68
Antonietta	70
Serenella	74
Tatiana	76
Cristina	80

