

Moreno Finziosi

LE RIFLESSIONI DEL PROFESSOR X  
VERSO LA SUA USCITA DI SCENA

*Un uomo al tramonto della propria avventura esistenziale  
brevemente si racconta e si interroga  
sul senso della vita e sul destino dell'umanità*

Editrice | UNI Service

Moreno Finziosi, *Le riflessioni del professor X verso la sua uscita di scena*  
Copyright © 2010 Editrice UNI Service, Trento  
Prima edizione: luglio 2010, *Printed in Italy*  
ISBN 978-88-6178-557-1

In copertina: *Illuminazione*, Nicola Degiampietro

Progetto grafico di copertina: 



[www.uni-service.it](http://www.uni-service.it)

Novità - Catalogo - Acquisti on-line

## SOMMARIO

- 7    Presentazione
- 11  Cap. I - Sul professor X
- 21  Cap. II - Sulla scuola
- 31  Cap. III - Sugli affetti e sulla vita di coppia
- 39  Cap. IV - Sulla vita e sulla morte
- 47  Cap. V - Sui fenomeni migratori
- 51  Cap. VI - Sulla convivenza
- 55  Cap. VII - Sulla felicità e sulla sofferenza
- 67  Cap. VIII - Sulle chiese
- 71  Cap. IX - Sulla decadenza degli anziani
- 75  Cap. X - Sul futuro dell'umanità



LE RIFLESSIONI DEL PROFESSOR X  
VERSO LA SUA USCITA DI SCENA

*Un uomo al tramonto della propria avventura  
esistenziale brevemente si racconta e si interroga sul  
senso della vita e sul destino dell'umanità*



## PRESENTAZIONE

Ciò che si riporta in questo libello, in complessivi dieci brevi capitoli, è il sunto liberamente da me elaborato di vari scritti sparsi stesi di proprio pugno da un ex-dirigente scolastico italiano, di mia conoscenza, da alcuni anni a riposo, che nel corso della propria esistenza ha svolto il suo lavoro professionale in varie sedi dell'Italia del nord e che intende mantenere l'anonimato.

Le poche vicende personali individuabili nella narrazione, anche se possono di per sé essere riconducibili a tempi ed a luoghi reali ed oggettivi, vengono volutamente presentate senza una specifica cornice di contestualizzazione storica e geografica. Esse vogliono soltanto costituire lo scheletro narrativo entro cui si articolano e si sviluppano le riflessioni dell'autore dei manoscritti.

Sono infatti queste ultime che danno, a mio giudizio, senso all'intero volumetto e che ne costituiscono il fulcro e l'essenza. Da esse infatti scaturisce e su di esse si incentra un discorso generale di fondo, che si articola e si sviluppa su un piano di pura e semplice esperienza umana, che, proprio in virtù della sua umanità, può essere assunto dal lettore quale occasione per spaziare ulteriormente con il pensiero in un mondo più ampio di proposte e di valori.

Vi si trattano tematiche di vario genere, che spaziano da situazioni di ordine strettamente psicologico e personale a condizioni di vita più generali di ordine sociale ed etico.

Personalmente ho ritenuto e ritengo buona cosa dare pubblicità alle considerazioni scaturite nella mente del professor X e privatamente vergate nei suoi scritti inediti, perché le reputo in qualche

misura utili ai fini di una riflessione di carattere generale sulla cultura in continua evoluzione del nostro tempo ed interessanti sul piano del momento storico che la nostra società sta attraversando.

Per tali ragioni ho voluto dedicarmi alla stesura di questo breve scritto ed a curarne la pubblicazione.

Certo si può dissentire da quanto il professor X asserisce o da ciò in cui egli dimostra di credere, ma sicuramente le sue riflessioni possono aiutare ciascuno di noi ad elaborarne di nuove ed a ricercare in noi stessi ulteriori motivazioni per affrontare al meglio il complesso e spesso difficile mestiere di vivere.

*Moreno Finziosi*  
giugno 2010